Heinrich Vogeler. Zehn Originalradierungen.

1.800,00 €

Heinrich Vogeler. Zehn Originalradierungen. Mit 10 Blatt Original-Radierungen auf Kupferdruckkarton. Worpswede Haus im Schluh, im Frühjahr 1989. 50 x 39 cm. 2 typographische Blatt mit Original-Radierung. Original-Halbledermappe mit Deckelvergoldung. □Eines von 60 Exemplaren herausgegeben von Hans Georg Müller zum hundertjährigen Bestehen der Künstlerkolonie Worpswede, die Radierungen wurden von Heiner Bunte gedruckt. Enthält folgende von den Originalplatten gedruckte Arbeiten: Selbstbildnis, Karikatur 1909 (Rief 43), Frühling (R. 14), Frühlingsabend (R. 18), Die Lärche (R. 19), Frühlingsmorgen (R. 25), Vor Feierabend (R. 31), Die Amsel (R. 32), Erster Sommer (R. 38), Frühlingsmärchen (R. 47), Weihnachten (R. 48) und Offenbarung Johannis (R. 50). Alle Motive auf der Rückseite bezeichnet. Sehr gut erhalten.

Haus im Schluh, Worpswede im Frühjahr 1989. 50 x 39 cm. 2 typographische Blatt mit Original-Radierung. Mit 10 Blatt Original-Radierungen auf Kupferdruckkarton. Original-Halbledermappe mit Deckelvergoldung. Sehr gut erhalten. Eines von 60 Exemplaren herausgegeben von Hans Georg Müller zum hundertjährigen Bestehen der Künstlerkolonie Worpswede, die Radierungen wurden von Heiner Bunte gedruckt. Enthält folgende von den Originalplatten gedruckte Arbeiten: Selbstbildnis, Karikatur 1909 (Rief 43), Frühling (R. 14), Frühlingsabend (R. 18), Die Lärche (R. 19), Frühlingsmorgen (R. 25), Vor Feierabend (R. 31), Die Amsel (R. 32), Erster Sommer (R. 38), Frühlingsmärchen (R. 47), Weihnachten (R. 48) und Offenbarung Johannis (R. 50). Alle Motive auf der Rückseite bezeichnet.

2522