Yvan Goll. Der neue Orpheus. Eine Dithyrambe.

200,00 €

Yvan Goll. Der neue Orpheus. Eine Dithyrambe. Dazu sieben Orphische Hymnen. Mit 7 Original-Graphiken von Roswitha Quadflieg. Hamburg Raamin-Presse 1989. 25,5 x 22 cm. 50 S., 1 Blatt Druckvermerk. (18. Druck der Raamin-Presse). Grauer Original-Pappband mit Schwarzprägung auf beiden Deckeln im Original-Bütten-Schuber (Werkstatt Christian Zwang). □Eines von 140 (Gesamtauflage 185) Exemplaren. Handsatz aus der Block schmal und Garamond, gedruckt in Rot und Schwarz auf Zerkall Bütten. Gestaltung, Handsatz, Druck des Textes und der Bilder von den Originalplatten Roswitha Quadflieg. Handgebunden von Christian Zwang Hamburg. Exemplar ohne Nummerierung. Im Druckvermerk von Roswitha Quadflieg signiert. Tadellos erhalten. □Katalog »Zwanzig Jahre Raamin-Presse«, S. 158.

Dazu sieben Orphische Hymnen. Raamin-Presse, Hamburg 1989. 25,5 x 22 cm. 50 S., 1 Blatt Druckvermerk. Mit 7 Original-Graphiken von Roswitha Quadflieg. (18. Druck der Raamin-Presse). Grauer Original-Pappband mit Schwarzprägung auf beiden Deckeln im Original-Bütten-Schuber (Werkstatt Christian Zwang).- Eines von 140 (Gesamtauflage 185) Exemplaren. Handsatz aus der Block schmal und Garamond, gedruckt in Rot und Schwarz auf Zerkall Bütten. Gestaltung, Handsatz, Druck des Textes und der Bilder von den Originalplatten Roswitha Quadflieg. Handgebunden von Christian Zwang Hamburg.- Exemplar ohne Nummerierung.- Im Impressum von Roswitha Quadflieg signiert.- Katalog »Zwanzig Jahre Raamin-Presse«, S. 158.- Rücken etwas verfärbt.

77417