

Maike Bruhns. Bauschmuck bei Fritz Schumacher.

~~49,90 €~~ 24,90 €

Ein Kaleidoskop der Künste. Hrsg. von Hartmut Frank und Ullrich Schwarz. Mit 380 historischen Farabbildungen. Dölling und Galitz, Hamburg 2013. 27 x 21 cm. 400 S. (Schriftenreihe des Hamburgischen Architekturarchivs, Bd. 30). Gebunden.- Werkverzeichnis auf CD-Rom (mit 600 Farbabbb.).- Fritz Schumacher stattete über 100 öffentliche Neubauten während seiner Hamburger Amtszeit von 1909 bis 1933 als Baudirektor, später Oberbaudirektor, künstlerisch aus. Einige bereichern noch heute das Stadtbild: das Finanzamt am Gänsemarkt, die Handwerkskammer, das Museum für Hamburgische Geschichte, das Krematorium in Ohlsdorf, die Hochschule für Bildende Künste und nicht weniger als vierzig Schulen. Bildende Kunst gehörte nach Schumachers Vorstellung untrennbar zur Architektur, ergänzte sie ästhetisch wie sozialtherapeutisch.

70560