Rainer Maria Czichon. Die Gestaltungsprinzipien der neuassyrischen Flachbildkunst.

78,00 €

und ihre Entwicklung vom 9. zum 7. Jahrhundert v. Chr. Profil Verlag, 1992. 29,5 x 21 cm. 212 S. (Münchener Universitäts-Schriften Philosophische Fakultät, 12). (Münchener Vorderasiatische Studien, 13). Original-Broschur (mit leichten Gebrauchsspuren). Mit handschriftlicher Widmung des Verfassers. Gut erhalten.

53570