Porträtmalerei: Andreas Beyer. Das Porträt in der Malerei.

180,00 €

Mit 237 farbigen Abbildungen. Hirmer Verlag, München 2002. 33,5 x 28 cm. 413 S. Original-Leinen mit Schutzumschlag im Schuber.- Der vorliegende Band entwirft ein weit gespanntes Panorama der Porträtmalerei, von den Anfängen des autonomen Bildnisses bis in die Gegenwart. Anhand von über 200 ganzseitigen und mit vielen großzügig ausgebreiteten Details vorgestellten Gemälden wird eine der vitalsten Gattungen der Kunstgeschichte in exemplarischen Lösungen anschaulich.Trotz des Vorwurfs der Kunsttheorie, bloße Naturnachahmung zu sein, behauptete sich die Porträtmalerei als eine zentrale Aufgabe der Kunst - der im Band chronologisch angelegte Text schreibt die Geschichte der Porträtmalerei und Protagonisten - Maler wie Modelle - in einem dichten Dialog mit den Bildern, die zudem in eigenen Legendentexten separat "lesbar" gemacht werden.- Perfekt erhalten. Wie neu!

77234