Philippe Büttner und Claire Hoffmann. Ein Goldenes Zeitalter.

~~48,00 €~~ 19,95 €

Holländische und flämische Werke aus einer privaten Sammlung. Mit einem Beitrag von Lukas Gloor. Kunsthaus Zürich. Mit 157 farbige und 5 s/w-Abbildungen. Scheidegger & Spiess, Zürich 2015.28 x 22.5 cm. 192 S. Leinengebunden.- Die holländische Malerei des Goldenen Zeitalters zieht mit wunderbaren Kompositionen und spektakulärem Detailreichtum die Betrachter noch heute in ihren Bann. Ob Landschaften, Seestücke, heitere Genreszenen, Porträts oder prachtvolle Stillleben mit Blumen, Früchten und Tieren: In dieser beispiellosen kulturellen Blütezeit im 17. Jahrhundert schufen Maler wie Hendrick Avercamp, Jan Brueghel d. Ä., Adriaen Coorte, Jan van Goyen oder Aert van der Neer wahre Preziosen.- Dieses Buch zeigt 40 kostbare holländische Gemälde einer Zürcher Privatsammlung, die bisher kaum öffentlich zu sehen waren. Neben Bildern aus dem Bestand des Kunsthaus Zürich, in dem die holländische Kunst des 17. Jahrhunderts mit Werken der Stiftungen Koetser und Ruzicka bereits gut vertreten ist, zeigt sich die ausserordentlich hohe Qualität der meist kleinformatigen Kabinettstücke.

69490