

Paris, ou le Livre des Cent-et-un.

~~600,00 €~~ 300,00 €

Mit einem gefalt. Handschriften-Faksimile. 15 vols. J. P. Meline, Brüssel 1832-1835. 16 x 10,5 cm. Halblederbände der Zeit mit Rückenvergoldung.- Vollständige Reihe.- Das umfangreiche Sammelwerk entstand aus einer Hilfsaktion der Autoren für den in Not geratenen Hrsg. und Verleger Ladvocat (vgl. Vicaire). Beiträge und Erstdrucke in Prosa und Versen, auf die Pariser Geschichte und Kultur bezogen, von Arago, Bazin, Beranger, Chateaubriand, Constant, Desbordes-Valmore, Dumas, Gozlan, Halevy, Hugo, P. L. Jacob (bibliophile), Janin, de Kock, Lamartine, Monnier, Nodier, Sainte-Beuve, Salvandy, Sue u.v.a., incl. weniger bekannte; einige auch mehrfach vertreten.- Bemerkenswert als Ausnahme-Erscheinung in diesem Kreis: Goethe, in seinem Todesjahr 1832 veröffentlicht mit seinem "dernier ecrit" u. d. T. "Les naturalistes francais, ou meditations sur la marche et le caractere philosphique des sciences naturelles a Paris" (Band V, S. 221).- Gut erhalten.

70988