Michael Chabon. The Amazing Adventures of Kavalier & Clay.

180,00 €

Introduced by Michael Moorcock. Illustrations by Chris Samnee with colours by Matthew Wilson. The Folio Society, London 2018. 25 x 18 cm. 20, 611 S. mit Farbtafeln. Gebunden mit Silberprägung im Schuber.- Michael Chabons Roman »The Amazing Adventures of Kavalier & Clay« (2000) ist ein vielschichtiges Werk, dessen Bedeutung sich auf mehreren Ebenen entfaltet: Der Protagonist Josef Kavalier flieht aus dem nationalsozialistischen Prag nach New York. Seine Geschichte thematisiert: die Erfahrung des Exils, Schuldgefühle gegenüber den Zurückgebliebenen, die Suche nach Zugehörigkeit und persönlicher Freiheit
Die Comic-Kunst wird dabei zu einem Mittel des Empowerments und der Selbstbehauptung. Der Roman ist zugleich eine literarische Liebeserklärung an die Comic-Kultur der 1930er und 1940er. Er beleuchtet: die Entstehung des Superhelden-Genres, die Arbeitsbedingungen jüdischer Comiczeichner, wie Comics politische und persönliche Geschichten reflektieren können. Die fiktive Figur des Escapist verkörpert sowohl politische Befreiung (Rettung Europas) als auch persönliche Befreiung (emotional, künstlerisch). Chabon verbindet die jüdische Erfahrung der Diaspora mit der Kunstform des Comics. Themen wie Antisemitismus, kulturelle Wurzeln und das Weiterleben trotz Verlusten spielen eine zentrale Rolle.- Tadellos erhalten.

77596