

Bibel: Jesaja. Reden, Berichte und Weissagungen Jesajas aus dem Urtext übertragen durch Lazarus Goldschmidt.

480,00 €

Max Perl, Berlin 1918. 35 x 26 cm. Doppelseitiger Titel mit Arabesken in zwei Farben, 86 S. eingefasst mit blattgroßen Bordüren. Brauner Original-Lederband mit Rücken- und Deckeltitel, intarsierter Raute in Rot und Blau sowie Vergoldung auf dem Vorderdeckel, Steh- und Innenkantenvergoldung, Kopfgoldschnitt (signiert Hübel & Dengk, Leipzig).- Nr. 191 von 200 nummerierten Exemplaren auf Bütten. Wortgetreue Übertragung aus dem masoretischen Text unter besonderer Berücksichtigung der rabbinischen und karäischen Kommentare, als auch der modernen Textkritik. Jedes der 66 Kapitel mit einer von Hand eingemalten Initiale in Rot und Blau. - Jesaja. Reden, Berichte und Weissagungen, aus dem hebräischen Urtext übertragen von Lazarus Goldschmidt, versammelt die zentralen prophetischen Texte des biblischen Jesajabuches in einer sprachlich präzisen und zugleich literarisch eindringlichen deutschen Fassung. Das Werk umfasst Reden, geschichtliche Berichte und Weissagungen des Propheten Jesaja, der im 8. Jahrhundert v. Chr. im Königreich Juda wirkte und als mahnende wie tröstende Stimme in einer Zeit politischer Bedrohung und religiöser Krise auftrat. Inhaltlich kreisen die Texte um die Forderung nach sozialer Gerechtigkeit, um die Kritik an moralischem Verfall und äußerlicher Frömmigkeit sowie um die Ankündigung göttlichen Gerichts. Zugleich enthalten sie kraftvolle Visionen von Hoffnung, Umkehr und Erlösung: Bilder vom kommenden Frieden, von der Erneuerung Israels und von einer gerechten Ordnung unter Gottes Herrschaft prägen das Buch. Goldschmidts Übersetzung legt besonderen Wert auf Worttreue und berücksichtigt rabbinische sowie klassische jüdische Auslegungstraditionen, ohne die poetische Wucht des Originals zu glätten. So erschließt diese Ausgabe das Jesajabuch als religiöses, ethisches und literarisches Schlüsselwerk, dessen Botschaft von Verantwortung, Trost und Hoffnung weit über seinen historischen Entstehungskontext hinausreicht.- Jedes der 66 Kapitel mit einer von Hand eingemalten Initiale in Rot oder Blau.- Schöner Druck auf Zanders-Velin.- Etwas bestoßen. Kanten und Rücken beschabt. Ein Fünftel des Rückens erneuert.- Von guter Gesamterhaltung.

34274