

Jean Genet. Haute Surveillance.

2.000,00 €

Les Cinéastes Bibliophiles, Paris 1947. 19 x 14 cm. 103 S., 4 Blatt. Handeinband mit Chemise und Schubert. Einband mit aufgesetzten Deckeln aus Polymer in Metalloptik im Art Déco Stil.- Seltene erste Ausgabe des ersten Theaterstücks von Jean Genet. Vorveröffentlichung außerhalb des Handels in strikt limitierter Auflage von 60 namentlich zugeeigneten Exemplaren für Subskribenten in bibliophiler Ausstattung auf schwerem Lana de Docelles-Handbütteln. Hier eines von nur 8 römisch nummerierten Exemplaren mit der Nummer VII. Letztes Blatt mit handschriftlichem Vermerk: Exemplaire de Jean Genet.- Die erste Ausgabe für den Handel wurde erst zwei Jahre später im Jahr der Uraufführung 1949 veröffentlicht.- Rare first edition of Jean Genet's first play. Bibliophile pre-release in 60 dedicated non-commercial copies for subscriber on heavy Lana de Docelle handpaper.- This is one of only 8 copies in Roman numerals (no. VII). With a handwritten remark on the last page: Exemplaire de Jean Genet.- The first commercial edition was not released until two years later, when the play premiered in 1949.- Rare première édition de la première pièce de théâtre de Jean Genet. Pré-publication hors commerce en 60 exemplaires sur papier Lana de Dorcelle limités seulement aux souscripteurs. Ceci un de seulement 8 exemplaires numérotés en chiffres Romains (no. VII). Avec une note manuscrite sur la dernière page: Exemplaire de Jean Genet.- La première édition commerciale n'était paru que deux années plus tard en 1949, quand la pièce avait sa première.- Extravaganter signierter Künstlereinband von Florent Rousseau aus dem Jahr 2013. Äußerst dekorativer Handeinband mit Chemise und Schubert. Einband mit aufgesetzten Deckeln aus Polymer in Metalloptik im Art Déco Stil mit silbern geprägten schwarzen Lederdeckelschildern. Innenspiegel aus schraffiertem schwarzen Chagrin, Rücken und fliegender Vorsatz aus weichem schwarzen Leder mit silberner Schraffur. Chemise innen und außen in schwarzem Leder mit Silberschraffur. Silbern geprägtes Rückenschild, Überzug aus schwarzem Japanpapier. In angepasstem Schubert mit schwarzem Japanpapier-Überzug. Florent Rousseau ist Buchbinder und -gestalter mit eigenem Atelier in Paris, Fachlehrer am Atelier d'Arts Appliqués du Vésinet und Fachbuchautor.- Extravagant designer binding from 2013 signed by F. Rousseau. Striking art-deco-style handbinding in silvery polymer with chemise and slipcase.- Reliure artistique extraordinaire de 2013 en polymère argent style art déco signée par F. Rousseau. Avec chemise et étui.- EXEMPLAR DES AUTORS IM UNIKALEN KÜNSTEREINBAND - AUTHOR'S COPY IN A UNIQUE DESIGN BINDING - EXEMPLAIRE DE L'AUTEUR DANS UNE RELIURE ARTISTIQUE UNIQUE.- Zustand: Tadellos. / Immaculate. / Immaculé.

68739