

Impressionismus: A. K. Prakash. Impressionism in Canada.

~~99,80 €~~ 39,95 €

A Journey of Rediscovery. Arnoldsche, Stuttgart 2015. 29,5 x 25 cm. 802 S. Gebunden mit Schutzumschlag.- Das Standardwerk Impressionism in Canada war nach kurzer Zeit vergriffen und erscheint jetzt in einem Nachdruck! Die umfassende wissenschaftliche Studie präsentiert den Impressionismus von seinen Ursprüngen in Frankreich bis hin zu seiner Ausprägung in Nordamerika und Kanada und veranschaulicht auf über 650 großformatigen Abbildungen die beeindruckende Eigenständigkeit des künstlerischen Werkes der kanadischen Impressionisten.- Der in Frankreich um 1870 entstandene Impressionismus zählt zu den revolutionärsten und einflussreichsten Kunstströmungen der Moderne. Paris entwickelte sich zur unangefochtenen Hauptstadt der Kunst, in die zahllose Besucher strömten; Künstler aus der ganzen Welt □- darunter Kanada □- zog es an die dortigen Akademien und zum gemeinsamen Arbeiten in die freie Natur. Zunächst über Ausstellungen, dann auch über aus Paris heimkehrende Maler fasste der Impressionismus bereits ab den 1880er-Jahren in Nordamerika Fuß, zuerst in den USA, wenig später auch in Kanada.- Erstmals wird mit dieser Publikation eine umfassende Studie des Impressionismus in Kanada vorgelegt: von den Ursprüngen in Frankreich über die Verbreitung des neuen Stils durch Künstler, Galeristen, Händler und Sammler in Nordamerika, dessen Aufnahme und Verbreitung in einem bis dahin konservativ geprägten Milieu, bis hin zur Rezeption des kanadischen Impressionismus innerhalb und außerhalb des Landes.

70607