Edward Gorey. Eigene Werke, Illustrierte Bücher, Umschlagillustrationen, signierte Bücher.

1.980,00 €

Eigene Werke: 1. Das Geheimnis der Ottomane. Ein pornographisches Werk. Diogenes Verlag, Zürich 1971. 2. Cat(e)gor(y). Gotham Book Mart & Gallery 1973. 3. Cat(e)gor(y). Kat(e)gor(y).Fifty Drawings. Diogenes Verlag, Zürich 1977. 4. The Helpless Doorknob. A Shuffled Story. Twenty cards. 1989. 5. The Glorious Nosebleed. Fifth Alphabet. Dodd, Mead & Co., New York 1974. 6. The Broken Spoke. Dodd, Mead & Co., New York 1976. 7. La Chauve-Souris Dorée. Diogenes Verlag, Zürich 1969. 8. Das unglückselige Kind. Diogenes Verlag, Zürich 1967. 9. Abgründe. Phantastische Zeichnungen und Bilderzählungen von Flora, Gorey, Murschetz, Sempé, Topor, Ungerer, Zimnik. Badischer Kunstverein, Karlsruhe 1975. 10. The Sopping Thursday. Capricorn Press, Santa Barbara 1971. 12. Ogdred Weary (Pseud.). The Curious Sofa. A pronographic Work. Ivan Obolensky, New York 1961. 13. The Epiplectic Bicycle. Dodd, Mead & Co., New York 1969. 14. The Awdrey-Gore Legacy. Dodd, Mead & Co., New York 1972. 15. Das Vermächtnis der Miss D.Awdrey-Gore. Diogenes Verlag, Zürich 1974. 16. Hyacinthe Phypps (Pseud.). The Recently Deflowered Girl. Diogenes Verlag, Zürich 1966. 17. The Black Doll. A Silent Film. Gotham Book Mart, New York 1973. 18. The Loathsome Couple. Dodd, Mead & Co., New York 1977. 19. Dracula. A Toy Theatre. Charles Scribner's Sons, New York 1979. 20. The Vinegar Works. Seven Volumes of Moral Instructions. 7 Bände im Schuber. Diogenes Verlag 1972. 21. The Catafalque Works. 8 Bände und »Die Katafalk-Werke. Deutsche Verständnishilfen. Zus. 9 Bände im Schuber. Diogenes Verlag, Zürich 1979. 22. An Ominous Gathering. 7 Bände und »Eine seltsame Sammlung«. Deutsche Annäherungen. Zus. 8 Bände im Schuber. Diogenes Verlag, Zürich 1975. 23. Die wahnsinnigen Werke des Edward Gorey in 33 Diogenes Kunst Taschenbüchern. 33 Bände im Schuber. Zürich 1981. 24. & Peter F. Neumeyer. Donald has a Difficulty. Capra Press, Santa Barbara 1970. 25. & Peter F. Neumeyer. Donald and the... Capra Press, Santa Barbara 1969.

Illustrierte Bücher: 1. Henry Mazzeo (Ed.). Hauntings. Tales of the Supernatural. Doubleday & Co., New York 1968. 2. Edward Fenton. Penny Candy. Holt, Rinehart and Winston, New York 1970. 3. Donald Nelson. Samuel und Emma. Ein Diogenes Kinderbuch, Zürich 1973. 4. Florence Parry Heide. Schorschis Schatz. Diogenes Kinder Klassiker, Zürich 1982. 5. John Bellairs. The House with a Clock in its Walls. The Dial Press, New York 1974. 6. Eric Protter (Ed.). Monster Festival. The Vanguard Press, New York 1965. 7. Rhoda Levine. Er war da und saß im Garten. Diogenes Verlag, Zürich 1977. 8. Brüder Grimm. Rumpelstilzchen. Diogenes Verlag, Zürich 1977. 9. Paul Dehn. Quake, Quake, Quake. A Leaden Treasury of English Verse. Hamish Hamilton, London 1961. 10. Florence Parry Heide. Schorschi schrumpft. Diogenes Verlag, Zürich 1980. 11. Betty Jane Wagner. Limericks. Houghton Mifflin Co., Boston 1973. 12. Virginia Woolf. Freshwater. A Comedy. A Harvest/HBJ Book, New York 1985. 13. John Updike. Die zwölf Schrecken der Weihnacht. Rowohlt Verlag, Reinbek 1998. 14. Howard Moss. Instant Lives. Saturday Review Press / E. P. Dutton & Co., New York 1974. 15. Edward Lear. The Dong with a Luminous Nose. Young Scott Books, New York 1969. 16. Edward Lear. The Jumblies. Young Scott Books, New York 1968. 17. Muriel Spark. Die sehr gute Uhr. Diogenes Verlag, Zürich 1971. 18. Ennis Rees. Meister Lampe und seine Tricks. Ein Diogenes Kinderbuch, Zürich 1971. 19. Brothers Grimm. Rumpelstiltskin. Four Winds Press, New York 1975. 20. Brüder Grimm. Rotkäppchen. Diogenes Kinder Klassiker, Zürich 1974.

Umschlaggestaltungen: 1. R. M. Rilke. The Notebooks of Malte Laurids Brigge. Capricorn Books, New York 1958. 2. Children's Books: Awards & Prizes. 1977 Edition. Compiled & edited by The Children's Book Council. New York 1977. 3. Joseph Conrad. Victory. Doubleday Anchor Books, New York (1963). 4. Joseph Conrad. The Secret Agent. Doubleday Achor Books, New York (1961). 5. Seneca. The Stoic Philosophy of Seneca. Ed. Moses Hadas. Doubleday Achor Books, New York 1958. 6. Alexander Pushkin. The Captain's Daughter and Other Great Stories. Vintage Books, New York (1959). 7. Mihail Lermontov. A Hero of Our Time. Doubleday Anchor Books, New York 1958. 8. Sarah Caudwell. Thus Was Adonis Murdered. A Dell Book, New York 1994. 9. Raymond T. McNally and Radu Florescu. In Search of Dracula. Houghton Mifflin Co., Boston & New York 1994.

Signierte Bücher: 1. The Hapeless Child. Dodd, Mead & Co., New York 1980. 2. Leaves from a Misland Album. Gotham Book Mart, New York 1972. 3. & Peter F. Neumeyer. Why we have day and night. Young Scott Books, New York 1970.

Bemerkenswerte Sammlung aus einer Hand. Die meisten Titel in Erstausgaben oder in ersten deutschen Ausgaben, darunter seltene. Einige Bücher mit leichteren Gebrauchsspuren. Der Erhaltungszustand ist aber insgesamt gut bis sehr gut.

56956