# *Dulac: Prinzessin Badura.*

450,00 €

Ein Märchen aus den arabischen Nächten. Deutsch von Else v. Hollander. Mit 10 farbigen montierten Bildern von Edmund Dulac. Müller & Co., Potsdam 1920. 26,5 x 20 cm. [6], 113, [2] S. Bemaltes Original-Kalbspergament mit durchzogenen Bünden und zwei Metallschliessen. Marmorierte Vorsätze (Einband etwas fleckig; Sammlerstempel auf dem Vorsatzblatt).- Nr. 129 von 150 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf handgeschöpftem, holländischen Bütten. Gedruckt in der Offizin W. Drugulin in Leipzig und mit der der Hand in der Fachschule für Kunstgewerbliche Buchbinderei zu Weimar unter der Leitung von Otto Dorfner in Kalbspergament gebunden. Den Einbandentwurf zeichnete Curt Möller-Fernau.- Mit den Illustrationen zu den Arabischen Nächten erzielte Dulac seinen Durchbruch in England. »Durch seine reiche Erfindungsgabe und das meisterhafte Herausarbeiten nächtlicher Stimmungen in Blautönen entrückte er den Betrachter in fremde Welten« (K. Schmidt in LKJ IV, S. 164). Gut erhalten.

65945