Andy Warhol – The LIFE Years 1949-1959.

~~34,90 €~~ 22,95 €

Graphische Sammlung ETH Zürich. Hirmer Verlag, München 2015. 32 x 24 cm. 196 S. Gebunden mit Schutzumschlag.- 2011 wurde im Nachlass von Andy Warhol ein sensationeller Fund entdeckt: Ein umfangreiches Konvolut an Zeichnungen, die eindrucksvoll Warhols künstlerische Fähigkeiten belegen. Als Vorlage dienten ihm Fotografien und Magazinabbildungen – insbesondere aus der Zeitschrift LIFE. Die Publikation, die in Zusammenarbeit mit der Graphischen Sammlung der ETH Zürich entsteht, spürt diesen Motiven nach und zeigt sie in Gegenüberstellung. Zeichnen war essentieller Bestandteil von Warhols Alltag während seiner ersten Jahre in New York. Inspirieren ließ er sich dabei vor allem durch die aufkommende Magazin-Kultur und deren Bildsprache. In einer aufwendigen Recherche konnte nun ein Großteil der verwendeten Vorlagen identifiziert werden. Viele Motive entnahm Warhol dabei dem weltberühmten LIFE Magazin. Die Publikation zeigt herausragende Beispiele der von Warhol entwickelten Kopier-Technik, der sogenannten „blotted line“, und präsentiert die Zeichnungen in direkter Gegenüberstellung zu den verwendeten Vorlagen. Die begleitenden Essays beleuchten das singuläre gestalterische Verfahren von Andy Warhol und seine ureigene Methode des Transfers zwischen den Medien Fotografie und Zeichnung.

81015