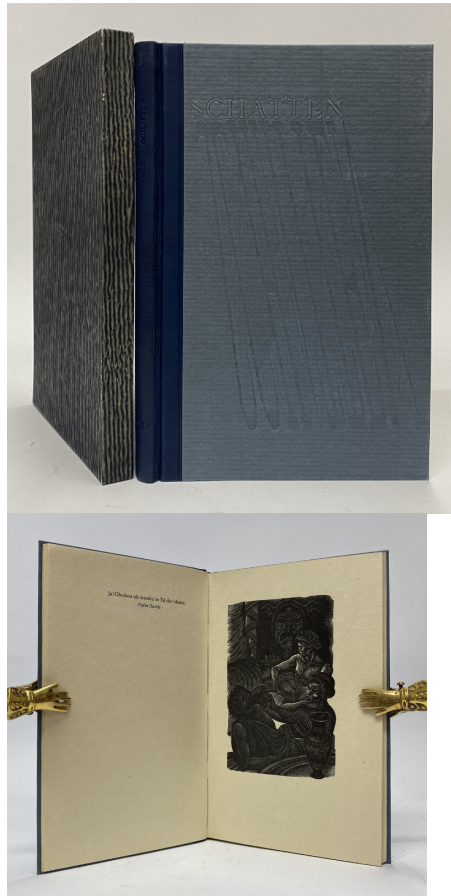




Bear Press: Caspar Walter Rau. Zaubergärten

Mit 37 reproduzierten farbigen Aquarellen von C. W. Rau. The Bear Press, Bayreuth 2012. 25,5 x 17 cm. 79, [1] S. (Siebzehnter Sonderdruck der Bear Press Wolfram Benda). Original-Oasenziegenlederband mit Deckel- und Rückenvergoldung im Original-Pappschuber. Einband und Schuber mit intarsierten Deckelbildern.- Nr. 20 von 50 (Gesamtauflage 300) nummerierten Exemplaren von Hand in Leder gebunden. Mit einem Gedicht von Hugo von Hofmannsthal, Nachwort des Künstlers und des Herausgebers. Caspar Walter Rau (1912-1983) war ein fränkischer Zeichner, Radierer und Maler. Die hier gesammelten Aquarelle stammen aus den 1950er und frühen 1960er Jahren und wurden von Wolfram Benda aus seiner umfangreichen Sammlung zum 100. Geburtstag des Künstlers im Oktober 2012 zusammengestellt. Schön erhalten.

Bestell-Nr.: 66279 **Preis:** 420,00 €



Bear Press: Edgar Allan Poe. Schatten

(Eine Parabel). Übertragen von Wolfram Benda. Mit drei bislang unveröffentlichten Holzstichen von Fritz Eichenberg aus dem Jahre 1944. The Bear Press, Bayreuth 1987. 23 x 14,5 cm. 64, [2] S. (Neunter Druck der Bear Press Wolfram Benda). Original-Halblederband mit Blindprägung im Schuber.- Nr. 98 von 115 (Gesamtauflage 150) nummerierten Exemplaren. Gedruckt in der Weiß-Kursiv auf Gekko Hodomura-Japan. Handgebunden von Werner G. Kießig, Berlin. Schön erhalten.

Bestell-Nr.: 66276 **Preis:** 320,00 €



Bear Press: Ernst Jünger. Nervengeflechte

Mit einer Original-Radierung von Hubert Sommerauer. The Bear Press, Bayreuth 1988. 30 x 20,5 cm. [8] S. (Einblattdruck XIII der Bear Press Wolfram Benda). Original-Broschur.- Erste Ausgabe. Nr. 8 von 120 nummerierten Exemplaren auf Japanpapier. Von Ernst Jünger und Hubert Sommerauer signiert. Vorderumschlag mit Lichtrand. Sonst tadellos.

Bestell-Nr.: 12983 **Preis:** 180,00 €



Bear Press: Günter Eich. Chinesische Übertragungen

Mit 16 Farbholzschnitten von Hanns Studer. The Bear Press, Bayreuth 2004. 28 x 25 cm. 103, [1] S. (32. Druck der Bear Press Wolfram Benda). Handgebundener Original-Oasenziegenlederband mit Intarsien auf beiden Deckeln sowie Rückenvergoldung im Original-Pappschuber.- Nr. 21 von 25 (Gesamtauflage 150) nummerierten und von Hanns Studer signierten Exemplaren der Vorzugsausgabe mit einem zusätzlichen Farbholzschnitt. Gedruckt in der Romulus-Antiqua auf Awagami-Masa-Japan und als Blockbuch handgebunden.- Schön erhalten.

Bestell-Nr.: 66291 **Preis:** 950,00 €



Bear Press: Heinrich von Kleist. Ueber das Marionettentheater

Mit 7 Farbholzschnitten von Hanns Studer. The Bear Press, Bayreuth 1990. 26 x 15 cm. 37, [1] S. (Dreizehnter Druck der Bear Press Wolfram Benda). Blindgeprägter Original-Lederband mit Rückenvergoldung im Original-Pappschuber.- Nr. 18 von 25 (Gesamtauflage 150) nummerierten und von Hanns Studer signierten Exemplaren der Vorzugsausgabe mit einem zusätzlichen Farbholzschnitt. Gedruckt in der Van-Dijck-Antiqua auf Xuan-Chinapapier. Handgebunden von Werner G. Kießig.- Schön erhalten.

Bestell-Nr.: 66283 **Preis:** 750,00 €



Bear Press: Joris-Karl Huysmans. Edelsteine

[aus dem Roman: »A Rebours«]. Übertragen von Wolfram Benda. Mit einer Original-Lithographie von Hubert Sommerauer. The Bear Press, Bayreuth 1988. 30 x 20,5 cm. [6] S. (Einblattdruck XV der Bear Press Wolfram Benda). Original-Broschur.- Erste Ausgabe. Nr. 8 von 120 nummerierten Exemplaren auf Büttenpapier. Von Hubert Sommerauer signiert. Sehr schön erhalten.

Bestell-Nr.: 12997 **Preis:** 100,00 €

