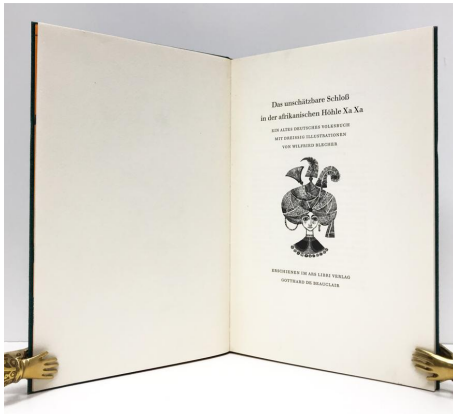




(G. O. Marbach). Das unschätzbare Schloß in der afrikanischen Höhle Xa Xa

Ein altes deutsches Volksbuch. (1842). Mit 30 Illustrationen von Wilfried Blecher. Ars Libri Verlag Gotthard de Beauclair, Frankfurt am Main 1962. 26 x 17 cm. 51, [2] S. Original-Leinen im illustrierten Schuber (Schuber etwas beschabt. Rücken etwas verfärbt).- Gedruckt in 1.000 nummerierten und vom Illustrator signierten Exemplaren. Gedruckt auf Zerkall-Bütten. Einband Willy Pingel. Sonst gut erhalten.

Bestell-Nr.: 12960 **Preis:** 40,00 €



Clemens Brentano. Das Märchen von Rosenblättchen

Ein Bilderbuch für Erwachsene. Mit 10 farbigen Bildern von Lisbeth Zwerger. Edition Neugebauer im Hermann Schroedel Verlag, Basel 1978. 34 x 21 cm. [27] S. Illustrierter Original-Pappband.- Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 32627 **Preis:** 40,00 €



Clemens Brentano. Gockel, Hinkel und Gackeleia

Ein Märchen. Zweite Auflage. Morawe & Scheffelt, Berlin 1912. 24 x 17 cm. 12, 224 S., 1 Blatt. Mit illustrierten Titelblatt und 14 Gravuren von Caspar Braun nach den Original-Lithographien der Erstausgabe. Original-Halblederband mit Rückenvergoldung (Rücken fleckig und berieben).- Neuauflage des romantischen Märchens mit den zauberhaften Illustrationen nach der Erstausgabe von 1838, die nach Entwürfen Brentanos ausgeführt wurden. Den Druck besorgte Oscar Brandstetter in Leipzig. Die Gravüren von Caspar Braun wurden nach den Original-Lithographien der Erstausgabe in der Kunstkupferdruckerei von Heinrich Wetteroth in München geätzt und abgezogen. Der Einbandentwurf stammt von Hanns Zickert.- Schöner, kräftiger Abdruck der Lithographien auf bräunlichem Papier. Gutes Exemplar.

Bestell-Nr.: 66507 **Preis:** 65,00 €



Das Märchen vom gestiefelten Kater.

In den Bearbeitungen von Straparola, Basile, Perrault und Tieck. (Faksimile der Ausgabe Leipzig 1843). Nachwort Roland Jäger. Insel Verlag, Leipzig 1981. 23 x 18 cm. [6], 10, 113, 7 S. Mit zwölf Radierungen von Otto Speckter. Illustrierter Original-Pappband mit Schutzumschlag.- Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 12951 **Preis:** 26,00 €



Die schönsten Märchen [der Brüder Grimm, H. C. Andersen u. a.].

Mit farbigen Bildern von Nikolaus Heidelbach. Beltz & Gelberg, Weinheim und Basel 2017. 31,5 x 23,5 cm. 425 S. Gebunden.- Schillernd, schaurig, schön - die kongenialen Märchenillustrationen von Nikolaus Heidelbach!- Märchen sind etwas Besonderes, denn in ihnen wird das Unmögliche auf einmal Wirklichkeit. Nikolaus Heidelbachs Illustrationen zu Märchen der Brüder Grimm, Hans-Christian Andersen und den Märchen aus aller Welt haben die Sicht auf die Märchen verändert. Selten wurden sie so hintergründig genau illustriert, so schillernd, schaurig und schön. 53 der bekanntesten und reizvollsten Märchen sind in diesem Band versammelt.

Bestell-Nr.: 70453 **Preis:** 39,95 € Original price was: 39,95 €19,95 €Current price is: 19,95 €.



Dulac: Prinzessin Badura

Ein Märchen aus den Arabischen Nächten. Mit 10 Bildern von Edmund Dulac. Müller & Co., Potsdam 1920. 26 x 19,5 cm. [7], 113, [2] S. Original-Halblederband mit etwas Rückenvergoldung (stark bestoßen, Rücken stark beschabt und mit Fehlstellen).- Eine Auswahl von Grimms mit den schönen Illustrationen von Dulac.- Buchblock etwas gelockert und an den Gelenken verstärkt. Vorsätze fleckig.

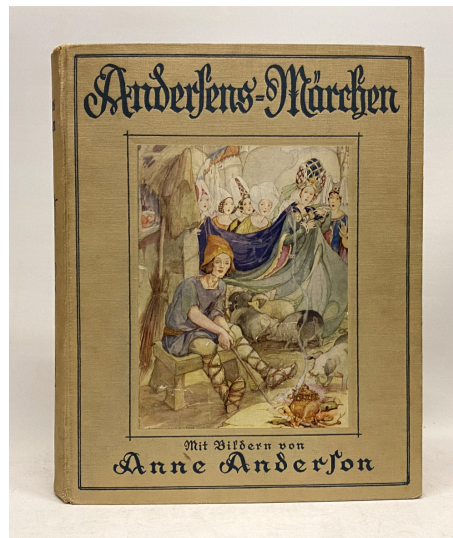
Bestell-Nr.: 65617 **Preis:** 65,00 €



Giambattista Basile. Das Pentameron oder Das Märchen aller Märchen

Übertragen von Felix Liebrecht. Mit 50 farbigen Pinselzeichnungen von Josef Hegenbarth. C. H. Beck, München 1985. 30,5 x 20,5 cm. 361, [5] S. Original-Leinen mit farbigem Schutzumschlag im Schub.- Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 12904 **Preis:** 38,00 €



Hans Christian Andersen. Andersens Märchen.

Mit 12 [montierten] bunten und vielen schwarzen Bildern von Anne Anderson. A. Anton & Co., Leipzig [1930]. 28,5 x 23 cm. [8], 160 und [8], 160 S. Original-Leinen mit farbigem Deckelbild und illustrierten Vorsätzen (bestoßen und etwas fleckig, Kapital beschabt, Rückengelenke teils eingerissen; Titelblatt mit Randeinrissen, Buchblock etwas gelockert).- Gesamtausgabe der Märchen, die vorher in zwei Bänden unter den Titeln: »Zwölf mit der Post und andere Märchen« und »Die Galoschen des Glücks und andere Märchen« erschienen sind.

Bestell-Nr.: 70747 **Preis:** 75,00 €



Hans Christian Andersen. Gesammelte Märchen und Geschichten.

(Nach der Originalübersetzung durchgesehen und zum Teil neue übertragen von Etta Federn). Mit Illustrationen im Text und auf Tafeln nach Zeichnungen von Gudmund Hentze. 4 Bände. Eugen Diederichs, Jena 1909. 19 x 12,5 cm. 1.500 S. Flexible rostbraune Original-Lederbände mit Rückenvergoldung und Kopfgoldschnitt (Einbände etwas fleckig).-

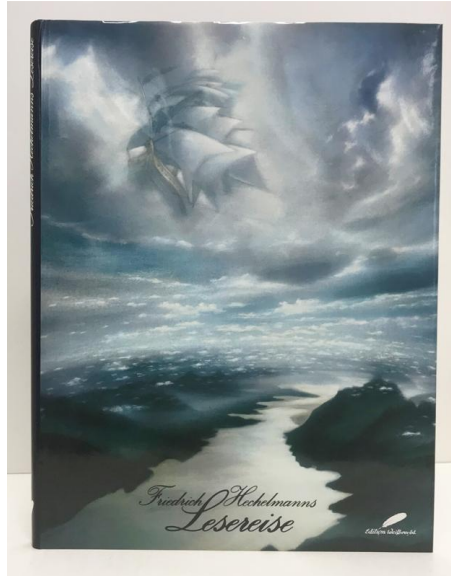
Bestell-Nr.: 70888 **Preis:** 160,00 €



Hans Christian Andersen. Märchen.

In neuer Übersetzung von L. Tronier Funder. Mit Einleitung von Edv. Lehmann. 6 Bände. Gefion-Verlag, Berlin [1928]. 19 x 13 cm. 1.500 S. Mit Illustrationen von Wilh. Pedersen und Axel B. Kleimer. Rotbraune Original-Halblederbände mit Rückenvergoldung und Kopfgoldschnitt (Band drei bestoßen, Kapital von Band vier beschabt, Vorderschnitt etwas fleckig).- Hübsche und dekorative Ausgabe. Gut erhalten.

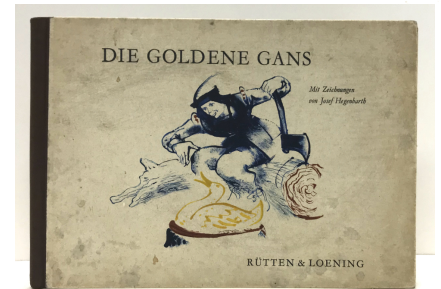
Bestell-Nr.: 70886 **Preis:** 120,00 €



Hechelmann: Friedrich Hechelmanns Lesereise

Zusammengestellt und bebildert vom Künstler. Mit 24 ganzseitigen Illustrationen. Edition Weitbrecht, Stuttgart 1986. 33,5 x 25,5 cm. 126 S. Original-Pappband mit Schutzumschlag.- Mit Texten von S. Lenz, Brüder Grimm, F. Schiller, L. Carroll, H. C. Andersen, W. Busch, H. Hesse, M. Ende u. a. Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 62203 **Preis:** 40,00 €



Hegenbarth: [Jacob und Wilhelm Grimm]. Das Lumpengesindel

Mit 9 farbigen Zeichnungen von Josef Hegenbarth. Rütten & Loening, Potsdam 1950. 21,5 x 30,5 cm. (24) S. Original-Halbleinen mit Einbandillustration (etwas bestoßen).- Dabei: Grimm. Die goldene Gans. Mit 14 farbigen Zeichnungen von Josef Hegenbarth. Potsdam 1951. 21,5 x 30,5 cm. (36) S. Original-Halbleinen mit Einbandillustration (bestoßen, Vorderdeckel stärker fleckig).

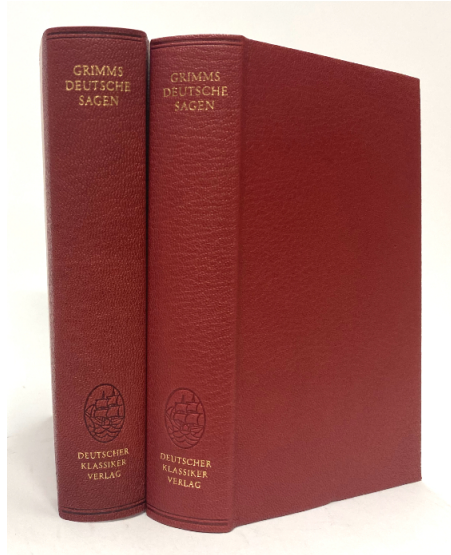
Bestell-Nr.: 65659 **Preis:** 65,00 €



Jacob und Wilhelm Grimm. Der Wolf und die sieben jungen Geisslein

Ein Märchen. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg 1984. 25 x 25,5 cm. (28) S. Mit 15 ganzseitigen farbigen Feder- und Tuschpinselzeichnungen von Josef Hegenbarth. Original-Pappband mit vergold. Rückentitel.- Erste Ausgabe. Gedruckt in 1.400 Exemplaren für die Maximilian-Gesellschaft. Die Zeichnungen Hegenbarths entstanden bereits 1942 und werden hiermit zum erstenmal veröffentlicht. Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 15797 **Preis:** 36,00 €



Jacob und Wilhelm Grimm. Deutsche Sagen herausgegeben von den Brüdern Grimm

Ausgabe auf der Grundlage der ersten Auflage. Editiert und kommentiert von Heinz Rölleke. Deutscher Klassiker Verlag, Frankfurt am Main 1994. 18 x 11 cm. 1.073 S. (Bibliothek deutscher Klassiker, 116). Original-Lederband mit Rückenvergoldung, Kopfgoldschnitt und Original-Lederchemisenumschlag.- Dünndruckausgabe. Tadellos erhalten.

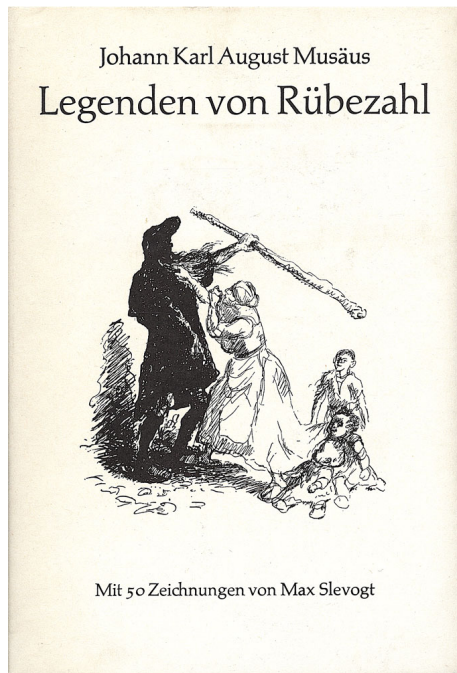
Bestell-Nr.: 66402 **Preis:** 190,00 €



Jacob und Wilhelm Grimm. Die Bremer Stadtmusikanten und Die Nixe im Teich

Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main 1991. 28,5 x 20,5 cm. 24, [3] S. Mit Holzschnitten von Eugen O. Sporer. Original-Leinen im Schuber.- Eines von 500 nummerierten und von Eugen O. Sporer signierten Exemplaren. Gedruckt auf Hahnemühle-Kupferdruckbütten. Buchgestaltung Heinz Richter.

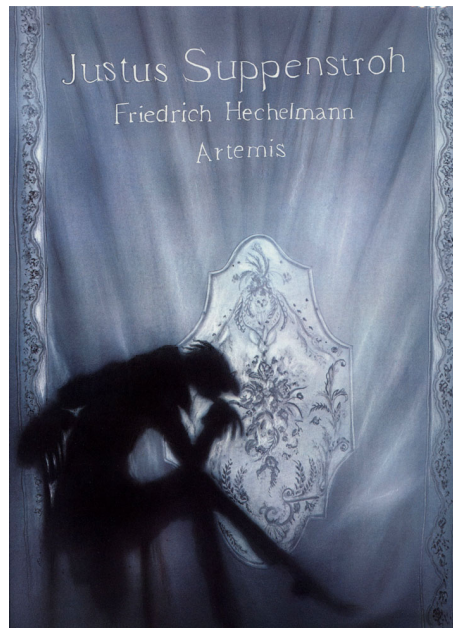
Bestell-Nr.: 15853 **Preis:** 65,00 €



Johann Karl August Musäus. Legenden von Rübezahl

Mit 50 Zeichnungen von Max Slevogt. Verlag der Nation, Berlin 1983. 24,5 x 17 cm. 121, [3] S. Original-Leinen mit illustriertem Schutzumschlag.- Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 13015 **Preis:** 25,00 €



Matthäus Mummenschanz [Pseud.]. Justus Suppenstroh

Die wundersame Geschichte eines Theaterdirektors. Mit meist ganzseitigen farbigen Bildern von Friedrich Hechelmann. Artemis Verlag, Zürich und München 1980. 32,5 x 24 cm. [28] S. Original-Leinen mit Schutzumschlag im Leinenschuber.- Erste Ausgabe. Das Märchen von Matthäus Mummenschanz – hinter diesem Namen verbirgt sich einer, der wunderschön im Stile der Romantiker zu erzählen weiß – gibt Hechelmann den Anlaß zu phantastischen Traumbildern, gewaltigen Panoramen, schillernden Grotten, schönen Interieurs. Hechelmann poetisiert alles, was er anrührt. Die Illustrationen – himmelweit ab von den Genrebildchen, die üblicherweise sehr harmlos die Märchen begleiten – faszinieren gleichermaßen Laien und Kenner, Erwachsene und Kinder. Sehr gut erhalten.

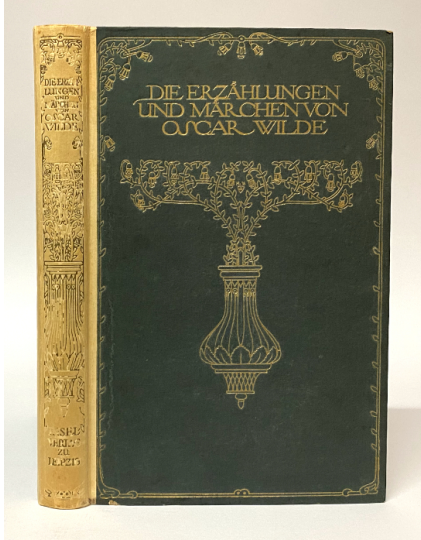
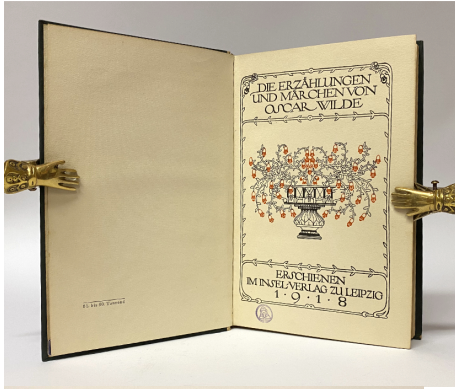
Bestell-Nr.: 32624 **Preis:** 40,00 €



Oscar Wilde. Der glückliche Prinz.

(Märchen). Aus dem Englischen übersetzt von Josef Thanner. Birkhäuser, Basel 1980. 28 x 21 cm. 24 S., 2 Blatt. Mit 12 Illustrationen (Holzschnitte) von Edwin Keller-Venton. (Basler Drucke, 29). Illustrierter Original-Pappband.- □Eines von 600 nummerierten Exemplaren. Gut erhalten.

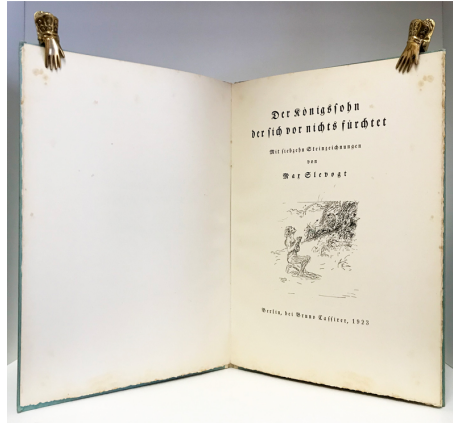
Bestell-Nr.: 696 **Preis:** 24,00 €



Oscar Wilde. Die Erzählungen und Märchen

Übertragen von Franz Blei und Felix Paul Greve. 51.-60. Tausend. Insel-Verlag, Leipzig 1918. 22,5 x 15,5 cm. 216, [5] S. Mit 12 Zeichnungen und Buchschmuck von Heinrich Vogeler. Original-Pappband mit Deckelvergoldung (Entwurf Heinrich Vogeler).- Etwas bestoßen und berieben, die Rückenbeschriftung teils abgeblättert; Vorderschnitt und Vorsätze etwas stockfleckig).- Sarkowski 1907 A.

Bestell-Nr.: 66900 **Preis:** 50,00 €



Slevogt: Der Königssohn der sich vor nichts fürchtet.

[Märchen]. Bruno Cassirer, Berlin 1923. 35 x 25 cm. 17, [3] S. Mit siebzehn Steinzeichnungen von Max Slevogt. Original-Halbpergamentband mit Vergoldung und Einbandzeichnung (etwas bestoßen, Deckel etwas fleckig).- Vorzugsausgabe. Nr. 360 von 400 nummerierten Exemplaren auf Büten. Die Lithographien wurden mit der Handpresse eingedruckt. Von Max Slevogt handsigniert. Gutes Exemplar.

Bestell-Nr.: 13116 **Preis:** 220,00 €



Tilla [Streckwald-] Ebhardt. Bilder aus Seelchens Kinderjahren

Aus »Die Heilige und ihr Narr« von Agnes Günther. Mit 12 Scherenschnitten von Tilla Ebhardt. 4. Auflage. Hartmann & Merten, Hannover 1919. 25,5 x 20 cm. [28] S. Original-Pappband mit goldgeprägter Deckelillustration (fleckig und berieben; Vorsätze stockfleckig).- Die Illustratorin Tilla Streckewald-Ebhardt (1897–1977) lebte und arbeitete in Hannover.

Bestell-Nr.: 66499 **Preis:** 30,00 €

