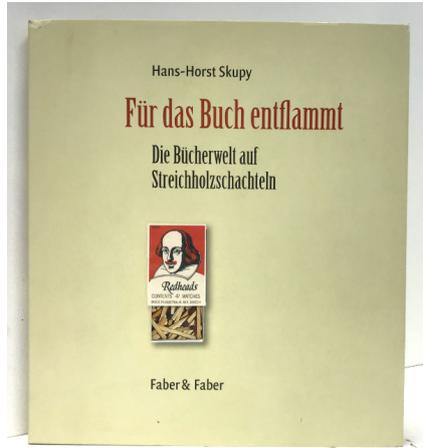




Faber & Faber: Hans-Georg Sehr. Von Altenbourg bis Zickelbein

Die Kabinettpresse Berlin 1965-1974. Eine kleine Grafikgeschichte. Faber & Faber, Leipzig 2003. 25 x 17 cm. 127 S. Mit zwei signierten Original-Lithographien und zahlreichen Abbildungen. Original-Pappband.- Sonderausgabe in 580 Exemplaren als Jahresgabe für die Mitglieder der Pirckheimer-Gesellschaft mit signierten Lithographien von Dieter Goltzsche und Ronald Paris. Grafiken verso mit Sammlerstempel. Exlibris. Sonst sehr gut erhalten.

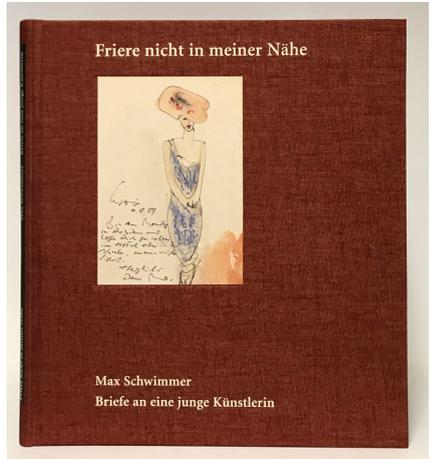
Bestell-Nr.: 15854 **Preis:** 75,00 €



Faber & Faber: Hans-Horst Skupy. Für das Buch entflammt

Die Bücherwelt auf Streichholzschnitteln. Faber & Faber, Leipzig 2006. 26,5 x 23,5 cm. 143 S. Mit zahlreichen farbigen Abbildungen. (Leipziger Liebhaber-Druck, 8). Original-Pappband im Schuber (Exlibris).- Nr. 102 von 228 nummerierten Exemplaren mit einer beiliegenden signierten Original-Radierung von Rainer Schade. Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 11730 **Preis:** 75,00 €



Faber & Faber: Max Schwimmer. Friere nicht in meiner Nähe

Briefe an eine junge Künstlerin. (Mit einem Vorwort von Sigrid Artes). Faber & Faber, Leipzig 2000. 26,5 x 23,5 cm. 100, [3] S. Mit Illustrationen von Max Schwimmer. (Leipziger Liebhaber-Druck, 2). Original-Leinen mit farbigem Titelschild im illustrierten Schuber.- Nr. 102 von 257 nummerierten Exemplaren. Mit zwei beiliegenden Original-Radierungen von Max Schwimmer (aus dem Nachlaß) und Sigrid Artes, diese signiert. Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 11744 **Preis:** 220,00 €



Faber & Faber: Rainer Maria Rilke. Wer spricht von Siegen?

Überstehn ist alles. Ein Künstlerbuch von Felix Martin Furtwängler nach einem Requiem für Wolf Graf von Kalckreuth von Rainer Maria Rilke. Faber & Faber, Leipzig 2005. 26,5 x 23,5 cm. Mit farbigen Original-Holzschnitten. (Leipziger Liebhaber-Druck, 7). Original-Halbleinen im Schuber.- Nr. 102 von 268 nummerierten Exemplaren. Mit einem beiliegenden signierten Original-Holzschnitt von F. M. Furtwängler. Sehr gut erhalten.

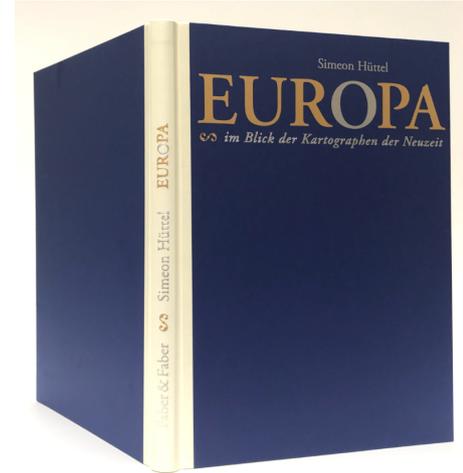
Bestell-Nr.: 11742 **Preis:** 180,00 €



Faber & Faber: Wladimir Majakowski. Die auf Sitzungen Versessenen. 1922

(Gedicht. Übersetzt von Hugo Huppert). Geschrieben und gezeichnet 1950 von Willi Sitte. Faber & Faber, Leipzig 1999. 26,5 x 23,5 cm. Mit zahlreichen Illustrationen. (Leipziger Liebhaber-Druck, 1). Original-Halblederband mit Deckelillustration im Schuber.- Nr. 102 von 215 nummerierten Exemplaren auf Bütteln. Mit einer beiliegenden signierten zweifarbigem Original-Lithographie von Willi Sitte. Sehr gut erhalten.

Bestell-Nr.: 11739 **Preis:** 180,00 €



Simeon Hüttel. Europa im Blick bedeutender Kartographen der frühen Neuzeit.

Mit 70 farbigen Kartenabbildungen und Klapptafeln. Faber & Faber Verlag, Leipzig 2021. 31,5 x 22,5 cm. 169 S. Halbpergamentband im Schmuckschuber.- Vorzugsausgabe in 100 Exemplaren in Halbpergament gebunden.- Dieses Buch lädt ein zu einer Europareise der ganz anderen Art. Mittels zahlreicher, ästhetisch schöner und teilweise höchst seltener kartographischer Darstellungen vornehmlich des 15. bis 18. Jahrhunderts führt es durch die Geschichte unseres Erdteils und stellt einige Fragen neu: Was ist Europa? Was macht diesen Kontinent aus? Wo liegen seine Grenzen? Die großen Kartographen der Neuzeit, etwa Martin Waldseemüller, Gerhard Mercator, Abraham Ortelius oder Willem Blaeu, haben ihre ganz eigenen Antworten gegeben. Bei ihren Darstellungen des Kontinents ebenso wie seiner Teilgebiete präsentieren sie Europa als politisch vielfältiges Gebilde, dessen kulturellen Reichtum sie auf manchmal nahezu künstlerisch anmutende Weise beizukommen versuchten. Mythos und historische Überlieferung, kartographische Akkuratess und Propaganda verschmolzen auf ihren Karten zu einer Einheit.

Bestell-Nr.: 65990 **Preis:** 148,00 €

