

George Grosz. George Grosz.

Einführung von Ruth Berenson und Nobert Mühlen und ein Essay des Künstlers. Herausgegeben von Herbert Bittner. Mit 108 Abbildungen und 6 Farbtafeln. DuMont Schauberg, Köln 1961. 28,5 x 22 cm. 52 S. Original-Leinen mit illustriertem Schutzumschlag. Frühe Monographie. Sehr gut erhalten. Mit Schutzumschlag!

Bestell-Nr.: 20704 **Preis:** 38,00 €