



Neues Jahrbuch für die Bühne

[Herausgegeben] von Freiherrn von Biedenfeld.
Mit 4 (von 7) handkolorierten lithographierten
Kostümtefeln. B. F. Voigt, Weimar 1835. 16 x 11
cm. 10, 362 (von 445) S. Neuerer
Halbleinenband (durchgehend stockfleckig, bzw.
gebräunt; das Titelblatt im Bund geklebt).-
Einziges Jahrgang, herausgegeben von dem
Freiherrn von Biedenfeld: Theaterdirektor,
Dramatiker, aber auch Heraldiker,
Gartenfreund, Kulturhistoriker. Das Jahrbuch
enthält fünf (von sieben) Dramentexte in
Übersetzung bzw. Bearbeitungen Biedenfelds
im Erstdruck. Fast alle davon waren bereits
aufgeführt worden. Der »Nimmersatt von
Repertoire und Publikum« erforderte es, »die
Bühne der Franzosen, Engländer, Italiener und
Spanier, zuletzt sogar der Russen, der Polen und
Magyaren zu plündern, um eine erkleckliche
Anzahl von Neuigkeiten zu Tage zu fördern«.
Der Band enthält: 1. Franziska von Rimini.
Trauerspiel nach Silvio Pellico. 2. Dame Kobold.
Lustspiel nach Calderon unter Verwendung der
Gries'schen Übersetzung. 3. Die Grafen von
Walmor. Drama nach dem Englischen. 4. Das
Fest der Künstler. Vaudeville. 5. Vetter
Wunderlich. Lustspiel nach Monvel. Es fehlen: 6.
Die Bürgschaft. Oper nach Schillers Balade. 7.
Der Hahn und seine Hennen. Schwank nach
Sografi.- Ordentliches Exemplar. Goedeke X,
283, 49.

Bestell-Nr.: 19271 **Preis:** 80,00 €