



**Rainer Maria Czichon. Die  
Gestaltungsprinzipien der  
neuassyrischen Flachbildkunst.**

und ihre Entwicklung vom 9. zum 7. Jahrhundert  
v. Chr. Profil Verlag, 1992. 29,5 x 21 cm. 212 S.  
(Münchener Universitäts-Schriften  
Philosophische Fakultät, 12). (Münchener  
Vorderasiatische Studien, 13). Original-Broschur  
(mit leichten Gebrauchsspuren). Mit  
handschriftlicher Widmung des Verfassers. Gut  
erhalten.

**Bestell-Nr.:** 53570 **Preis:** 78,00 €