



Charles Baudelaire. Kleine Gedichte in Prosa.

Eine Auswahl. Übersetzt von Friedhelm Kemp, Dieter Bassermann und Camill Hoffmann. Mit 11 signierten, farbigen Linolschnitten von Svato Zapletal. Svato Verlag, Hamburg 1993. 31,5 x 21,5 cm. 48, [7] S. Grüner Original-Lederband mit Titelprägung in Rot und Schwarz in Original-Pappkassette.- Nr. 4 von nur 20 nummerierten und signierten Exemplaren der Vorzugsausgabe der Auflage A (Gesamtauflage 120 Exemplare). Dabei ein signierter Original-Linolschnitt, mehrere Zustandsdrucke und drei Original-Vorzeichnungen, sowie einem Original-Druckstock. »Kleine Gedichte in Prosa«, ein weiteres Hauptwerk Baudelaires neben »Fleurs du Mal«, das seinen Ruf als scharfsinniger, bitterböser poetischer Chronist des Pariser Lebensgefühls in der frühen Moderne mitbegründete. Sehr schön erhalten.

Bestell-Nr.: 34279 **Preis:** 1.150,00 €



Charles Baudelaire. Sämtliche Werke/Briefe.

In acht Bänden. Herausgegeben von Friedhelm Kemp und Claude Pichois in Zusammenarbeit mit Wolfgang Drost. Mit 174 teils farbigen Abbildungen. 8 Bände. Heimeran Verlag [später Hanser Verlag], München 1975-1992. 21,5 x 13,5 cm. Graue Original-Lederbände mit hellblauen Rückenschildern (mit nur sehr leichten Gebrauchsspuren, zwei Rückenschilder fleckig und verblaßt).- Vollständigste und beste deutschsprachige Ausgabe in Französisch und Deutsch. 1. Juvenilia - Kunstkritik 1832-1846. 2. Vom Sozialismus zum Supranaturalismus. Edgar Allan Poe. 3. Die Blumen des Bösen. 4. Neue Blumen des Bösen. 5. Literatur und Kunst 1857-1860. 6. Die künstlichen Paradiese. 7. Richard Wagner. Meine Zeitgenossen. Armes Belgien! 8. Gedichte in Prosa. Gut erhaltene Reihe.

Bestell-Nr.: 36115 **Preis:** 320,00 €